

FICHE TECHNIQUE 2023

BOBAZAR DANS L'SOUFFLET

CONTACTS

Régie générale : Peggy 06 08 76 16 58 - bobazardanslsoufflet@gmail.com
Son : Vincent - 06 15 32 28 85 - Vincent.pentecote@free.fr
Lumières : Sandrine - 06 76 97 79 49 - bobazardanslsoufflet@gmail.com

TRANSPORT

L'équipe se déplace en van + remorque, merci de prévoir un parking gratuit et sécurisé sur le lieu du concert.

BACKLINE

Aucun backline instrument demandé
1 arrivée électriques 230V/16A (cf plan de scène – centre lointain plateau)
2 arrivées électrique 230V/16A (jardin)
1 régisseur son si régisseur Bobazar non disponible

PLATEAU

Dimension du plateau : ouverture mini 6m, profondeur 4m.
2 praticables (ht 20 cm) avec jupe noire et fixés entre eux pour la batterie

SONORISATION

REGIE :

La régie doit être en salle et placée de telle sorte que le sonorisateur soit au milieu du public afin d'avoir la même écoute que le public. Ceci pour un confort d'écoute optimum.

DIFFUSION :

Le système de diffusion doit être proportionnel à la jauge de la salle, couvrir de façon homogène l'emplacement public et doit être en rapport avec le style musical (nécessité de présence de Sub Bass). Préférence pour L-ACOUSTICS, D&B, MEYER, APG

RETOURS :

4 Wedges 15" (type L-ACOUSTICS, Nexo, D&B ...) sur 4 lignes indépendantes Toutes les lignes égalisées.

(voir plan de scène)

CONSOLE :

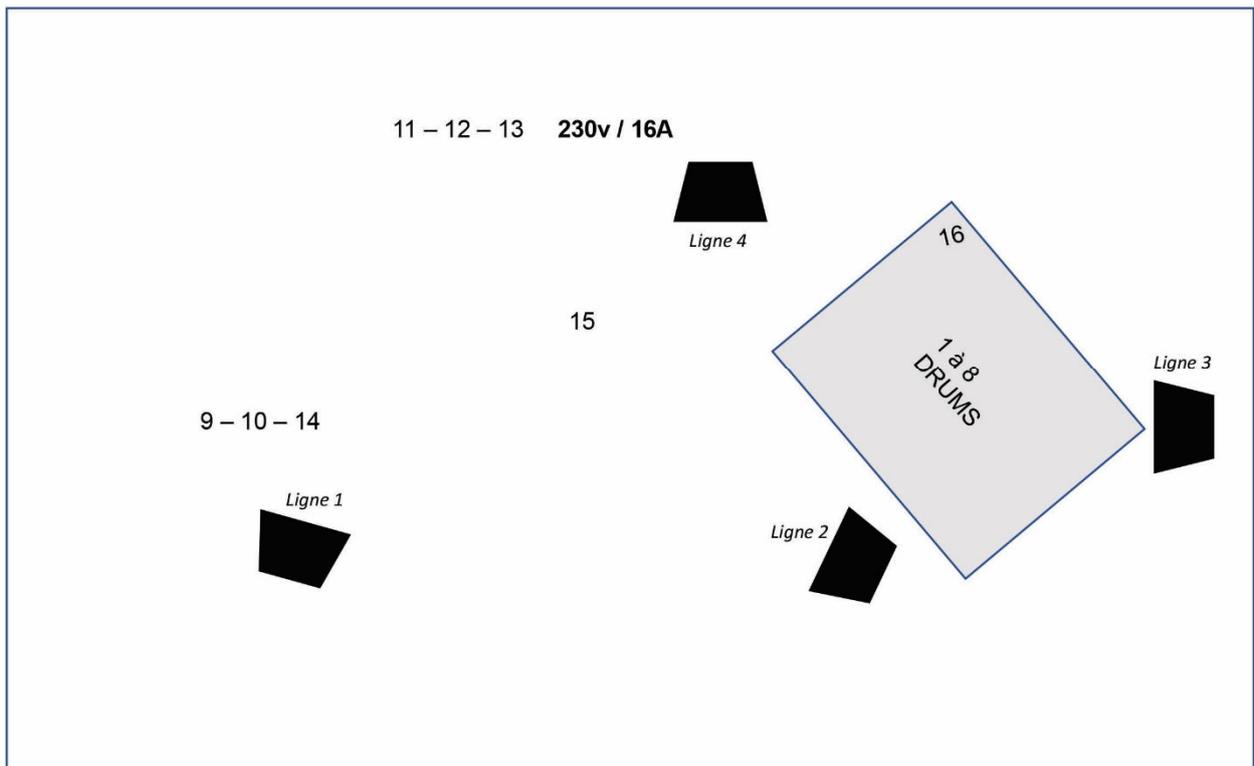
BOBAZAR ne dispose pas toujours d'ingénieur du son. Nous faisons confiance à votre équipe pour la prise en charge de ce point.
La gestion des retours peut être gérée depuis la façade.

IMPORTANT :

2 effets de REVERB distincts et de qualités sont nécessaires.
Une hall pour les voix
Une room pour les instruments

Important : Pas de réverbération sur l'accordéon (réverbération intégrée sur scène)

Plan de scène Bobazar dans l'soufflet - 2023



PATCH LIST 2023

Patch :

CHANNEL	AFFECTATION	MIC	STAND
1	KICK	BETA 52	PP
2	SNARE TOP	SM57	PP
3	HH	KM 184	PP
4	TOM 1	E.604	
5	TOM 2	E.604	
6	OH L	KM 184	GP
7	OH R	KM 184	GP
8	BONGO/DERBOUKA	SM57	GP
9	SAX Soprano	DI	
10	SAX Tenor	XLR	
11	Acc MS40 L Basse	DI	
12	Acc MS40 R Basse	DI	
13	Accordéon <small>main droite</small> Cava Numérique Odysée	DI	
14	Voix OLIVIER (sax)	SM58	GP
15	Voix PEGGY	XLR	GP
16	Voix HUGUES (batterie)	BETA 57	GP
17	FX1 LEFT	Reverb hall	
18	FX1 RIGHT	Reverb hall	
19	FX2 LEFT	Reverb Room	
20	FX2 RIGHT	Reverb Room	
21	FX3 LEFT	Delay L	
22	FX3 RIGHT	Delay R	

LUMIERES

Présence d'un régisseur lumière pour accueil, réglage, encodage et durant l'exploitation (et maîtrisant le matériel mis à disposition).

Le matériel devra être installé, câblé, patché et testé à notre arrivée.
Cf plans de feu sol et perches

Bobazar fourni le matériel suivant :

- 1 totem 'Bobazar' (néon)
- 1 déco pendule (lampe classique)

L'organisateur fourni le matériel suivant :

Prévoir 1 ligne graduée pour chaque élément ci-dessus (et charge si nécessaire).
1 machine a fumée type MDG Atmosphère , Unique

Eclairage salle depuis régie

mise en lumière
 Antoine AUDOUIN
 tél : 06.14.90.51.60
 mail : ant.audouin@gmail.com
 et
 Sandrine GALLE
 tél : 06.76.97.79.49
 mail : bobazardansloulfle@gmail.com

BOBAZAR

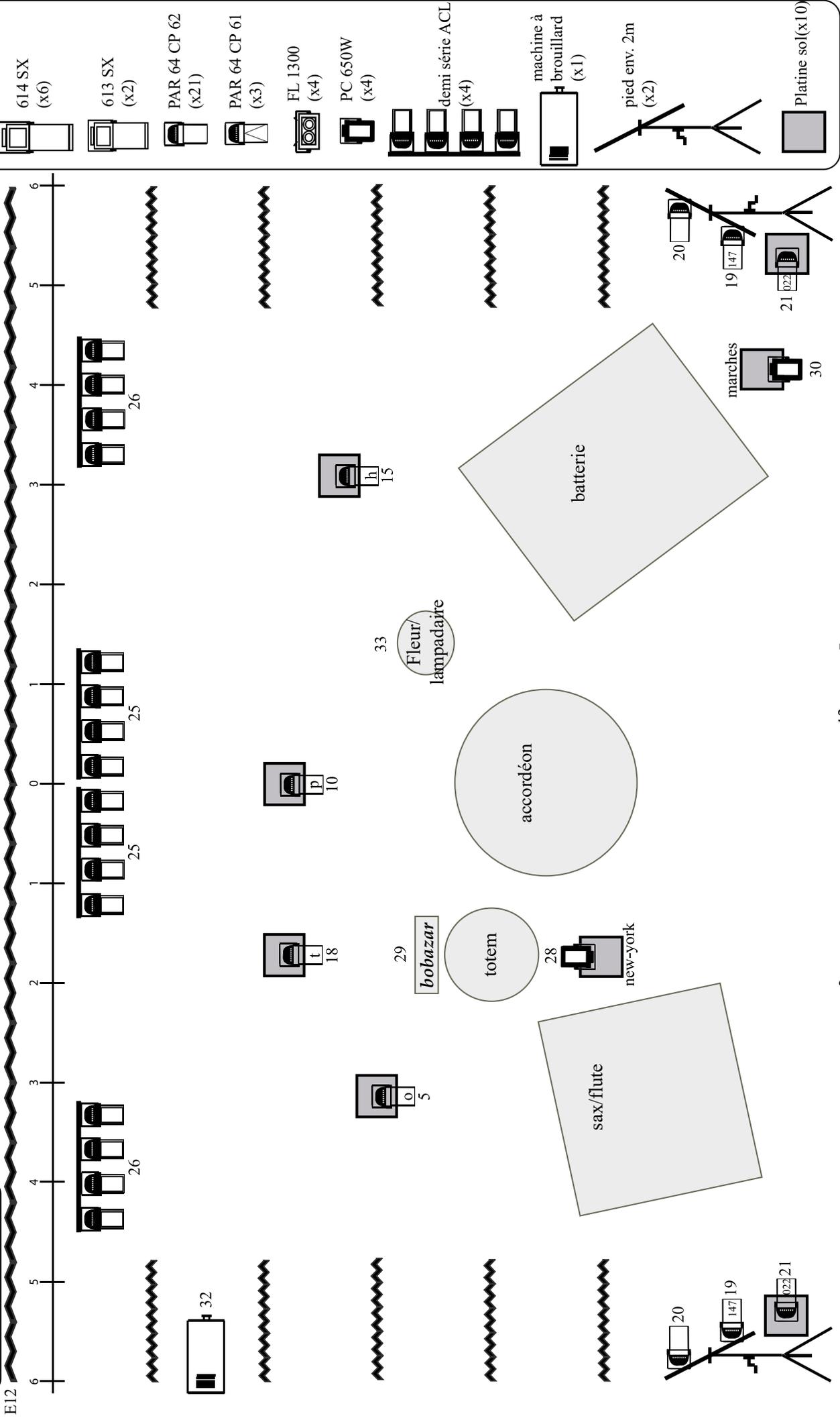
mise à jour novembre 2022

SOL

o = Olivier
 p = Peggy
 h = Hugues
 t = totem

LEGENDE
(perches et sol)

- PC RJ 1 Kw (x8)
- 614 SX (x6)
- 613 SX (x2)
- PAR 64 CP 62 (x21)
- PAR 64 CP 61 (x3)
- FL 1300 (x4)
- PC 650W (x4)
- demi série ACL (x4)
- machine à brouillard (x1)
- ped env. 2m (x2)
- Platine sol(x10)



10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0

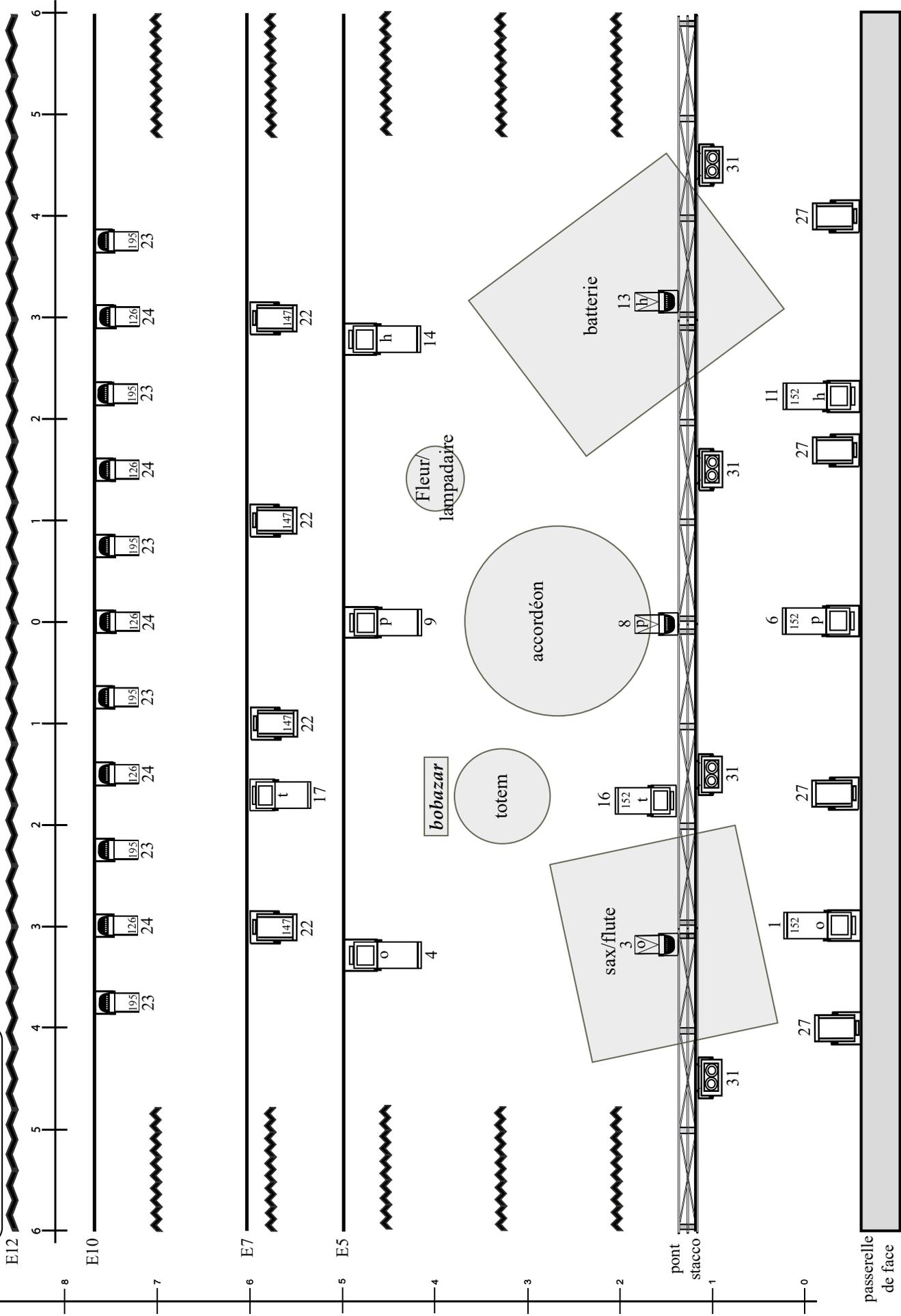
mise en lumière
 Antoine AUDOUIN
 tél : 06.14.90.51.60
 mail : ant.audouin@gmail.com
 et
 Sandrine GALLE
 tél : 06.76.97.79.49
 mail : bobazardansloulfle@gmail.com

BOBAZAR

mise à jour novembre 2022

perches

o = Olivier
 p = Peggy
 h = Hugues
 t = totem



- LEGENDE**
 (perches et sol)
- PC RJ 1 Kw (x8)
 - 614 SX (x6)
 - 613 SX (x2)
 - PAR 64 CP 62 (x21)
 - PAR 64 CP 61 (x3)
 - FL 1300 (x4)
 - PC 650W (x4)
 - demi série ACL (x4)
 - machine à brouillard (x1)
 - ped env. 2m (x2)
 - Platine sol (x10)